

Муниципальное казенное учреждение «Управление образования Черекского
муниципального района»

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр развития детей и молодежи» Черекского муниципального района КБР

Рабочая программа
на 2024 – 2025 учебный год
к дополнительной общеразвивающей программе.
«Швейная мастерская»

Адресат программы: обучающиеся 9-12 лет

Год обучения: 1-год

Автор – составитель: Тогузаева Мариям Юсуповна
педагог дополнительного образования

г.п. Кашхатау 2024г.

Цель программы: Цель программы: создание условий для развития мотивации детей на творчество через увлечение модной индустрией, посредством моделирования, конструирования и технологии изготовления одежды.

Задачи программы на первый год обучения.

Предметные:

- научить основам моделирования и конструирования швейных изделий;
- научить технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- научить качественно выполнять работу, рационально используя материал и время;

Личностные:

- воспитать чувство красоты, вкуса и индивидуальности;
- воспитать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;

Метапредметные:

- развить моторику рук;
- развить самостоятельность и способность решать творческие задачи;
- развить зрительное восприятие, эстетический и художественный вкус;
- развить коммуникативные умения и навыки.

**Планируемые результаты.
На первый год обучения.**

Предметные (у обучающихся будет/будут):

- основы моделирования и конструирования швейных изделий;
- знания технологии и последовательности изготовления швейных изделий;
- умения качественно выполнять работу, рационально используя материал и время.

Личностные у обучающихся будет/будут):

- умения воспринимать красоту, обретут вкус и индивидуальность в творчестве;
- устойчивость в преодолении трудностей и достижении поставленных задач.

Метапредметные (у обучающихся будет/будут):

- развита мелкая моторика рук;
- развита самостоятельность и способность решать творческие задачи;
- развиты зрительное восприятие, эстетический и художественный вкус;
- развиты коммуникативные умения и навыки.

Календарно-тематическое планирование

| № | Дата занятий | | Наименование Раздела, темы | Кол. часов | Содержание деятельности | | Форма аттестации и контроля |
|----------|--------------|----------|--|---------------|---|----------|-----------------------------------|
| | По плану | По факту | | | теория | практика | |
| | | | Вводное занятие. Организация трудового обучения | 2 | 2 | | |
| 1 | | | Организация трудового обучения | | Знакомство с организацией и содержанием работы творческого объединения. Техника безопасности. Знакомство учащихся с задачами творческого объединения. | | Опрос |
| | | | Информационные технологии | 2 | 2 | | |
| 2 | | | Устройство и работа швейной машины | | Познакомить учащихся с классификацией промышленных машин. Сформировать знания по устройству к регулировке машин. | | Устный опрос, практика. |

| | | | | | | | |
|----------|--|--|---|----------|---|--|------------------------|
| | | | | | Классификация швейного оборудования, краткие характеристики универсальных и специальных промышленных швейных машин. | | |
| | | | Ручные швы и стежки | 4 | 1 | 3 | |
| 3 | | | Основные ручные швы. Техника безопасности | | Техника безопасности при работе с ручными инструментами. Виды основных и дополнительных ручных швов | Выполнение основных ручных швов | Устный опрос, практика |
| 4 | | | Дополнительные ручные швы | | | Выполнение дополнительных ручных швов | Практика |
| | | | Работа с фурнитурой | 2 | 2 | | |
| 5 | | | | | | Пришивание пуговиц, крючков, кнопок | Практика |
| | | | Материаловедение | 2 | 1 | 1 | |
| 6 | | | Знакомство с видами тканей | | Научить обучающихся органолептическим способом определять вид материала и подбирать его для | Разбор переплетений нитей различных тканей | Практика |

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|---|-----------|---|--|----------|
| | | | | | изготовления, ремонта и обновления швейн ых изделий | | |
| | | | ТБ при работе на швейной машине. Машинные швы и строчки | 10 | 2 | 8 | |
| 7 | | | Техника безопасности при работе на швейной машине. Знакомство со швейной машиной. | | Ознакомить с техникой безопасности при работе на швейной машине. Подготовка швейной машины к работе. Научиться заправлять нити | Заправление нитей. Подготовка швейной машине к работе | Практика |
| 8 | | | Прямая строчка | | Основные правила шитья на швейной машине. Изучение прямой строчки | Работа с прямой строчкой | Практика |
| 9 | | | Закрепки | | | Уметь делать закрепки в разных местах строчки | Практика |
| 10 | | | Строчка зигзаг | | | Работа со строчкой зигзаг. Соединение двух деталей, с помощью строчки зигзаг | Практика |
| 11 | | | Самостоятельная работа на швейной машине | | | Выполнение различных работ самостоятельно на швейной машине | Практика |

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|---|----------|--|--|-----------------------------|
| | | | Текстильный тюльпан | 2 | 1 | 1 | |
| 12 | | | Текстильный тюльпан | | Ознакомить учащихся с текстильными набивными изделиями | Крой деталей цветка, сшивание срезов, набивка. Демонстрация | Практика Готовое изделие |
| | | | Изготовление изделий по разделению труда | 6 | 2 | 4 | |
| 13 | | | Примеры изделий по разделению труда | | Познакомить учащихся со схемой по разделению труда | Рассмотрение примеров по схеме разделения труда при изготовлении изделий | Устный опрос, практика |
| 14 | | | Выбор изделия и разделение труда по схеме | | Подготовка изделия к первой примерке | Разбивание выбранного изделия по схеме разделения труда и крой изделия. Стачивание срезов | Устный опрос, практика |
| 15 | | | Пошив изделия. Демонстрация | | | Стачивание изделия. ВТО и демонстрация готового изделия | Готовое изделие |
| | | | Юбка | 8 | 2 | 6 | |
| 16 | | | Фасоны юбок | | Знакомство с разными фасонами юбок | Декатировка ткани, Подготовка ткани к раскрою. Крой юбки | Практика |
| 17 | | | Сметывание и стачивание срезов | | | Сметывание и стачивание срезов. Обработка срезов | Практика |
| 18 | | | Обработка низа и пояса юбки | | Технология пошива пояса | Обработка низа и пояса юбки. Вдевание | Практика |

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|--|-----------|--|--|---------------------------|
| | | | | | | резинки в пояс | |
| 19 | | | Обработка пояса и ВТО | | | Закрепление резинки и влажно-тепловая обработка готового изделия | Готовое изделие |
| | | | Фамильная тамга | 10 | 2 | 8 | |
| 20 | | | Подбор материалов и эскиз | | Разновидности оформления фамильной тамги | Подбор материалов, фурнитуры, эскиз тамги. Построение лекала | Практика |
| 21 | | | Работа с тамгой | | | Крой тамги. Определение расположения на полотне. Стачивание | |
| 22 | | | Работа с тамгой (продолжение) | | | Практическая работа. Стачивание тамги | Практика |
| 23 | | | Обработка краев полотна | | | Практическая работа. Обработка краев полотна | |
| 24 | | | Декорирование. Демонстрация готового изделия | | Научить учащихся правильно пользоваться различной фурнитурой | Декорирование. Демонстрация готового изделия | Практика, готовое изделие |
| | | | Лента на голову | 4 | 1 | 3 | |
| 25 | | | Крой и стачивание срезов ленты | | Технология пошива ленты на голову | Крой, сметывание и стачивание срезов | Практика |
| 26 | | | Обработка шва. ВТО | | | Обработка шва потайными стежками, | Практика, готовое |

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|------------------------------------|-----------|--|---|---------------------------|
| | | | | | | Демонстрация готового изделия | изделие |
| | | | Шопер | 10 | 2 | 8 | |
| 27 | | | Крой деталей. Вышивка на кармане | | Знакомство с видами шоперов. Выбор дизайна вышивки | Крой деталей, вышивка рисунка на кармане шопера | Практика |
| 28 | | | Стачивание накладного кармана | | | Сметывание и стачивание кармана и срезов сумки | Практика |
| 29 | | | Стачивание срезов, обработка краев | | | Стачивание срезов, обработка краев | Практика |
| 30 | | | Ручки сумки | | Технология пришивания ручек | Стачивание срезов ручек, выворачивание, обработка потайным швом | Практика |
| 31 | | | Ручки сумки (продолжение) | | | Пришивание ручек к шоперу. ВТО. Демонстрация готового изделия | Практика, готовое изделие |
| | | | Моя фантазия | 6 | 1 | 5 | |
| 32 | | | Моя фантазия | | Развитие фантазии. Выбор изделия на пошив | Практическая работа на свободную тему с использованием лоскутного шитья | Практика |
| 33 | | | Моя фантазия (продолжение) | | | Практическая работа на свободную тему с использованием лоскутного шитья | Практика |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---------------------------------------|-----------|--|---|---------------------------|
| 34 | | | Моя фантазия (продолжение) | | | Практическая работа на свободную тему с использованием лоскутного шитья | Практика, готовое изделие |
| | | | Текстильная кукла | 28 | 5 | 23 | |
| 35 | | | История текстильной куклы | | Знакомство учащихся с историей текстильной куклы | Подбор материалов. Крой. Подготовка к стачиванию деталей | Практика |
| 36 | | | Технология пошива | | Технология пошива куклы | Стачивание срезов тела куклы, ручек, ножек | Практика |
| 37 | | | Стачивание деталей тела | | | Стачивание срезов тела куклы, ручек, ножек | Практика |
| 38 | | | Стачивание деталей тела (продолжение) | | | Стачивание срезов тела куклы, ручек, ножек | Практика |
| 39 | | | Набивка | | | Набивка деталей, Собираение в куклу всех частей | Практика |
| 40 | | | Крой одежды | | Технология пошива одежды для куклы | Крой и стачивание деталей одежды | Практика |
| 41 | | | Стачивание срезов | | | Стачивание и обработка срезов | Практика |
| 42 | | | Стачивание срезов (продолжение) | | | Стачивание и обработка срезов | Практика |
| 43 | | | Стачивание срезов (продолжение) | | | Стачивание и обработка срезов | Практика |

| | | | | | | | |
|----|--|--|----------------------------------|-----------|--|---|------------------------------|
| 44 | | | Пришивание волос | | Технология использования трессов – волос для кукол | Подготовка тресса для пришивания к голове куклы | Практика |
| 45 | | | Пришивание волос (продолжение) | | | Пришивание тресса к голове куклы | Практика |
| 46 | | | Пришивание волос (продолжение) | | | Пришивание тресса к голове куклы, Придание формы волосам | Практика |
| 47 | | | Декорирование | | Ознакомить учащихся с разными декоративными элементами украшения куклы | Декорирование куклы | Практика |
| 48 | | | Декорирование (продолжение) | | | Декорирование. Демонстрация готовой куклы | Практика, готовое изделие |
| | | | Футболка | 20 | 4 | 16 | |
| 49 | | | Перенос лекала на ткань | | Научить учащихся переносить лекало готового изделия на ткань | Декатировка ткани. Перенос лекала на ткань. Крой деталей | Практика |
| 50 | | | Сметывание деталей, примерка | | Технология пошива футболки | Сметывание деталей, примерка, исправление дефектов | Практика |
| 51 | | | Исправление дефектов. Стачивание | | Ознакомить учащихся с дефектами изделия | Исправление дефектов. Стачивание срезов | Практика |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|-----------|--|---|---------------------------|
| | | | | | и их устранениями | | |
| 52 | | | Стачивание и обработка срезов | | | Стачивание и обработка срезов на оверлоке | Практика |
| 53 | | | Стачивание и обработка срезов (продолжение) | | | Стачивание и обработка срезов на оверлоке | Практика |
| 54 | | | Стачивание и обработка срезов (продолжение) | | | Стачивание и обработка срезов на оверлоке | Практика |
| 55 | | | Обработка низа футболки | | | Обработка низа футболки на оверлоке и подшив | Практика |
| 56 | | | Обработка горловины | | Расчет горловины и технология пришивания к изделию | Крой горловины, Сметывание и стачивание | Практика |
| 57 | | | Обработка горловины (продолжение) | | | Стачивание и обработка срезов, прокладывание отделочной строчки | Практика |
| 58 | | | Декорирование готового изделия | | | Декорирование и демонстрация готового изделия | Практика, готовое изделие |
| | | | Аппликация из ткани | 12 | 2 | 10 | |
| 59 | | | Выбор картины | | Ознакомление | Выбор картины и | |

| | | | | | | | |
|-----------|--|--|--|-----------|--|---|---------------------------|
| | | | | | учащихся с аппликациями из тканей. | подбор материалов. Крой деталей | |
| 60 | | | Набросок из деталей | | | Делаем из деталей наброски, собираем нужную картину | Практика |
| 61 | | | Сметывание, стачивание деталей | | Технология пошива аппликаций | Сметывание и стачивание деталей | Практика |
| 62 | | | Стачивание деталей (продолжение) | | | Стачивание деталей | Практика |
| 63 | | | Стачивание деталей (продолжение) | | | Стачивание деталей | Практика |
| 64 | | | Обработка краев готовой аппликации | | | Обработка краев готовой аппликации. ВТО и демонстрация готового изделия | Практика, готовое изделие |
| | | | Изделие свободного покроя на свободную тему | 10 | 2 | 8 | |
| 65 | | | Изготовление изделия свободного покроя | | Поэтапное изготовление изделия. Создание проекта | Создание модели, конструкции и лекал | Устный опрос, практика |
| 66 | | | Изготовление изделия свободного покроя (продолжение) | | | Подготовка ткани к раскрою и раскрой. Стачивание деталей, отделка | Практика, готовое изделие |
| 67 | | | Изготовление изделия с проектированием на свободную тему | | Поэтапное изготовление изделия на свободную тему. Создание проекта | Практическая работа на свободную тему | Устный опрос, практика |

| | | | | | | | |
|-----------|--------------|--|--|------------|---|---------------------------------------|-----------------|
| 68 | | | Изготовление изделия с проектированием на свободную тему (продолжение) | | | Практическая работа на свободную тему | Практика |
| 69 | | | Изготовление изделия с проектированием на свободную тему (продолжение) | | | Практическая работа на свободную тему | Готовое изделие |
| | | | Контроль ЗУН | 4 | 2 | 2 | |
| 70 | | | Подготовка проектов к защите (теория). | | Проверить уровень усвоения учащимися приобретенных знаний | Тестирование с практическим заданием | Готовое изделие |
| 71 | | | Подготовка проектов к защите (практическая работа (изделия)). | | Подготовка проектов к защите | Подготовка проектных изделий к защите | Готовое изделие |
| | | | Итоговое занятие | 2 | 1 | 1 | |
| 72 | | | Выставка готовых изделий с защитой проектов. | | Выставка готовых изделий с защитой проектов. | Выставка готовых изделий. | |
| | ИТОГО | | | 144 | 37 | 107 | |