

Муниципальное казенное учреждение
«Управление образования Черекского муниципального района»
Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования
«Центр развития детей и молодежи»
Черекского муниципального района КБР

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
на 2024/2025 учебный год
к дополнительной общеразвивающей программе
«Шахматы»
(для продолжающих обучение)
2 группа

Адресат программы: обучающиеся 7-14 лет

Срок освоения программы: 1 год

Автор-составитель: Ульбашев Алим Тахирович
педагог дополнительного образования

г.п. Кашхатау 2024 г.

Цель программы – Развитие мышления младшего школьника во всех его проявлениях — от нагляднообразного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

Задачи.

Предметные:

- познакомить с историей шахмат;
- дать обучающимся теоретические знания по шахматной игре и рассказать о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

Личностные:

- привить любовь и интерес к шахматам и учению в целом;
- научить анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность и работать самостоятельно;
- научить уважать соперника

Метапредметные:

- развить логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- ввести в мир логической красоты и образного мышления, расширить представления об окружающем мире

Планируемые результаты.

Предметные(у обучающихся будут/будет):

- знания по истории шахмат;
- будут теоретические знания по шахматной игре и о правилах проведения соревнований и правилах турнирного поведения.

Личностные(у обучающихся будут/будет):

- любовь и интерес к шахматам и учению в целом;
- умение анализировать свои и чужие ошибки, учиться на них, выбирать из множества решений единственно правильное, планировать свою деятельность и работать самостоятельно;
- будет уважение к сопернику.

Метапредметные(у обучающихся будут/будет):

- развито логическое мышление, память, внимание, усидчивость и другие положительные качества личности;
- будут знания о логической красоте и образном мышлении, расширено представление об окружающем мире.

Календарно-тематический план на 2024-2025 учебный год

| N п/п | Дата занятия | | Название раздела, темы | Всего часов | Содержание деятельности | | Форма аттестации/контроля |
|----------|--------------|----------|--------------------------------------|----------------|--|-------------------------|------------------------------|
| | По плану | По факту | | | Теоритическая часть | Практическая часть | |
| 1 | | | Вводное занятие | 2 | Беседа с родителями и обучающимися, комплектация группы по возрастам | Знакомство с инвентарем | |
| | | | Формирование навыков игры. | 14 | | | |
| 2 | | | Приемы заграждений. | 2 | Правила приемов заграждений | | Анализ деятельности |
| 3 | | | Приемы отрезания полей. | 2 | Каким способом отрезать поля противника | | Анализ деятельности |
| 4 | | | Приемы стеснения положения. | 2 | Как расставить фигуры для ухудшения положения противника | | Анализ деятельности |
| 5 | | | Приемы перегрузки по защите пунктов. | 2 | Теория перегрузки пунктов | | Анализ деятельности |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|-----------|--|--|---------------------|
| 6 | | | Приемы связки. | 2 | Способы связки | | Анализ деятельности |
| 7 | | | Приемы связки. | 2 | | | Анализ деятельности |
| 8 | | | Приемы выигрыша темпа (по времени) | 2 | Как выходить фигурами правильно и с темпом | | тесты |
| | | | Формирование комбинационных навыков. | 12 | | | |
| 9 | | | Ладья | 2 | Техника игры ладьей | | Анализ деятельности |
| 10 | | | Слон. | 2 | Техника игры слоном | | Анализ деятельности |
| 11 | | | Ферзь | 2 | Техника игры ферзем | | Анализ деятельности |
| 12 | | | Конь | 2 | Техника игры конем | | Анализ деятельности |
| 13 | | | Пешка. | 2 | Техника игры пешкой | | Анализ деятельности |
| 14 | | | Король | 2 | Техника игры королем | | Анализ деятельности |
| | | | Изучение техники пешечного | 26 | | | Анализ |

| | | | | | | | |
|----|--|--|-----------------------------|---|--|--|---------------------|
| | | | эндшпиля | | | | деятельности |
| 15 | | | Оппозиция. | 2 | Что такое оппозиция и как ее применять | | Анализ деятельности |
| 16 | | | Поля соответствия. | 2 | Теория пелейсоответствия | | Анализ деятельности |
| 17 | | | Поля соответствия. | 2 | | | Анализ деятельности |
| 18 | | | Правило квадрата. | 2 | Правило становления пешки в фигуру и действия короля | | Анализ деятельности |
| 18 | | | Отдаленная проходная пешка. | 2 | Что такое отдаленная проходная пешка и как реализовать ее силу | | Анализ деятельности |
| 20 | | | Отдаленная проходная пешка. | 2 | | | |
| 21 | | | Игра на поле. | 2 | Основные принципы игры | | Анализ деятельности |
| 22 | | | Отталкивание «плечом». | 2 | Что такое и как реализовать возможность | | Анализ деятельности |
| 23 | | | Прорыв. | 2 | Прорывы в центре и на флангах | | Анализ деятельности |
| 24 | | | Пространство. | 2 | Теория захвата | | Анализ |

| | | | | | | | |
|----|--|--|---|-----------|---|--|---------------------|
| | | | | | пространства пешками | | деятельности |
| 25 | | | Ферзь против пешки. | 2 | Как работать ферзю против пешки | | Анализ деятельности |
| 26 | | | Ферзь против пешки. | 2 | | | тесты |
| 27 | | | Ладья и пешка против ладьи | 2 | Как работать ладье против пешки и ладьи | | |
| | | | Изучение дебютов. | 24 | | | |
| | | | Открытые начала: | 12 | | | |
| 28 | | | а) итальянская партия | 2 | Теоритическая часть дебютных линий | Расстановка на интерактивной доске вариантов и ответвлений | Анализ деятельности |
| 29 | | | б) защита двух коней, дебют слона. | 2 | | | Анализ деятельности |
| 30 | | | в) дебютчетырех коней, латышский гамбит | 2 | | | Анализ деятельности |
| 31 | | | г) венская партия, центральный дебют. | 2 | | | Анализ деятельности |
| 32 | | | д) королевский гамбит, русская партия (з. Петрова). | 2 | | | Анализ деятельности |
| 33 | | | е) испанская партия (партия Р.Лопеса) | 2 | | | Анализ деятельности |
| | | | Полуоткрытые начала: | 6 | | | Анализ |

| | | | | | | | |
|----|--|--|----------------------------------|-----------|---|--|---------------------|
| | | | | | | | деятельности |
| 34 | | | а) сицилианская защита. | 2 | Теоритическая часть способов защит направленных на лучший выход из дебюта | Расстановка на интерактивной доске вариантов и ответвлений | Анализ деятельности |
| 35 | | | б) защита Филидора. | 2 | | | Анализ деятельности |
| 36 | | | в) французская защита. | 2 | | | Анализ деятельности |
| | | | 4.3 Закрытые дебюты. | 6 | | | Анализ деятельности |
| 37 | | | а) ферзевый гамбит. | 2 | Обзор первых 3 линий гамбита | Работа на доске | Анализ деятельности |
| 38 | | | б) староиндийская защита. | 2 | Обзор первых 3 линий защиты | Работа на доске | Анализ деятельности |
| 39 | | | в) защита Немцовича. | 2 | Обзор первых 3 линий защиты немцовича | Работа на доске | тесты |
| | | | Изучение основ стратегии. | 28 | | | |
| 40 | | | Пешечные слабости. | 2 | Какие бывают слабости и как их избежать | Работа на доске | |
| 41 | | | Пешечные слабости. | 2 | | | |
| 42 | | | Сдвоенные пешки. | 2 | Как не допустить сдвоение пешек | Работа на доске | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|-----------|---|-----------------|--|
| 43 | | | Отсталая пешка на полуоткрытой линии. | 2 | Слабость отсталой пешки | Работа на доске | |
| 44 | | | Проходная пешка. | 2 | Преимущества и реализация проходкой пешки | Работа на доске | |
| 45 | | | Слабые поля в лагере противника. | 2 | Какие бывают слабые поля и как этим воспользоваться | Работа на доске | |
| 46 | | | Слабые поля в лагере противника. | 2 | | | |
| 47 | | | Использование открытых и полуоткрытых линий | 2 | Как использовать такие линии | Работа на доске | |
| 48 | | | Борьба за открытую линию. | 2 | Борьба фигурами за линию, зачем это нужно | Работа на доске | |
| 49 | | | Борьба за открытую линию. | 2 | | | |
| 50 | | | Форпост на открытой и полуоткрытой линии | 2 | Что такое и как это работает | Работа на доске | |
| 51 | | | Слабость комплекса полей. | 2 | Какие комплексы полей слабеют при выдвинутых пешках | Работа на доске | |
| 52 | | | Атака на короля. | 2 | Способы атаки на короля | Работа на доске | |
| 53 | | | Атака на короля. | 2 | | | |
| | | | Тактика | 28 | | | |
| 54 | | | Операции, основанные на превосходстве количества ударов. | 2 | Несколько ударов на одну фигуру | | |

| | | | | | | | |
|----|--|--|--|---|---|-----------------|--|
| 55 | | | Одновременное нападение на несколько объектов | 2 | Что такое «вилка» и как ее избежать | Решение задач | |
| 56 | | | Операции по освобождению поля или линии | 2 | Освобождение полей путем размена | Решение задач | |
| 57 | | | Операции по завлечению фигуры | 2 | Как завлечь нужную фигуру на нужное поле | Решение задач | |
| 58 | | | Операции по отвлечению защищающей фигуры | 2 | Как отвлечь фигуру пешками | Решение задач | |
| 59 | | | Операции по развязыванию нападающей фигуры | 2 | Способы развязки фигуры | Решение задач | |
| 60 | | | Уничтожение или связывание защищающей фигуры | 2 | | | |
| 61 | | | Операции по привлечению фигуры | 2 | Выход фигуры с темпом | Решение задач | |
| 62 | | | Операции, основанные на промежуточном ходе | 2 | Что такое промежуточный ход и зачем он нужен | Решение этюдов | |
| 63 | | | Операции, основанные на недостаточной защищённости крайней горизонтали | 2 | Зачем защищать крайнюю горизонталь и как использовать ее незащищенность | Работа на доске | |

| | | | | | | | |
|----|--|--------|--|------------|---|----------------------------|--|
| 64 | | | Операции, основанные на незащищённости некоторых полей предпоследней горизонтали | 2 | Зачем защищать предпоследнюю горизонталь и как использовать ее незащищенность | Решение задач | |
| 65 | | | Операции по разрушению пешечного прикрытия короля | 2 | Жертва фигуры для разрушения пешечного прикрытия | Решение задач | |
| 66 | | | Операции, основанные на возможности превращения пешки | 2 | На какую фигуру и когда, лучше превращать пешку | Решение задач | |
| 67 | | | Операции, основанные на возможности возникновения пата | 2 | Как добиться пата в сложной ситуации | Решение задач | |
| | | | Турниры. Подведение итогов обучения. | 10 | | | |
| 68 | | | Турниры по круговой системе с записью партий | 8 | Объяснение правил турнира | Игра в шахматы между собой | |
| 69 | | Круг 1 | 2 | | | | |
| 70 | | Круг 2 | 2 | | | | |
| 71 | | Круг 3 | 2 | | | | |
| 72 | | Круг 4 | 2 | | | | |
| | | | ИТОГО за год: | 144 | | | |

