

Муниципальное Казенное учреждение Дополнительного образования
«Районный Дом детского творчества» Черекского района.

ОТКРЫТОЕ ЗАНЯТИЕ

**ТЕМА: Нетрадиционная
техника рисования гречкой
«Панда»**

ВЫПОЛНИЛ:
Детское объединение
«Волшебные краски»

РУКОВОДИТЕЛЬ:
Лукьяева А.П.

ТЕМА: «Нетрадиционная техника рисования гречкой» «Панда».

Уровень развития речи напрямую связан с совершенствованием мелкой моторики. Хорошую службу в этой сфере могут послужить творческие занятия с использованием различных круп, семян и орехов.

Цель:

- Познакомить детей с нетрадиционной техникой- рисование крупами. Научить детей рисовать гречкой панду;

Задачи:

- развивать мелкую моторику рук;
- воспитывать терпение, аккуратность в работе;
- развивать творческие способности;
- развивать цветовосприятие, чувство композиции, умение делать вывод.

Материалы и оборудование:

Бумага А3, карандаш, ластик, клей ПВА, коробочка с крупой (гречка), кисточка для клея, красный маркер, черный маркер, поэтапные работы с изображением панды

Литературный ряд:

В. П. Копцев

Н. А. Горяева

В. А. Могилевцев

ХОД ЗАНЯТИЯ:

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ:

II. АКТУАЛИЗАЦИЯ:

Здравствуйте дорогие наши гости!!! Все дети любят рисовать. Зачастую из-за отсутствия знаний и навыков ребенок теряет интерес к творчеству. Нетрадиционные техники рисования дают толчок к развитию детского интеллекта, воображения, фантазии. Начинают чувствовать пользу творчества и верят, что ошибки это всего лишь шаги к достижению цели, а не препятствие.

Необычные материалы и интересные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово нельзя, можно рисовать, чем хочешь и как хочешь и даже можно придумать свою необычную технику. Дети ощущают незабываемые, положительные эмоции. Создать рисунок можно чем угодно. Например, любыми сыпучими продуктами — крупой, семечками, солью и сахаром. Всем, что можно найти в шкафчике на кухне. Рисование крупой (**гречкой, рисом, перловкой, пшеном, горохом и фасолью**) очень комфортно для художника, в отличие от соли и сахара, крупы не липнут так к рукам, и не растворяются. Поэтому рисунки крупой – довольно популярное и приятное. Давайте с вами вспомним, какие нетрадиционные техники мы прошли? (пуантилизм, эбру, граттаж, фроттаж, рисование губкой, свеча+акварель, рисование крупами, рисование солью, рисование линией, мыльными пузырями, и т.д.)

Обучение детей **нетрадиционным способам рисования** активизирует познавательный интерес, формирует положительное отношение к процессу **рисования**, способствует эффективному развитию воображения и восприятия.

III. ПОСТАНОВКА УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ:

Нетрадиционное рисование – это способ самовыражения, общения с самим собой, отличное средство не только для поднятия настроения, но и для взгляда на мир другими глазами, открытия в себе новых возможностей!

Ребята, сегодня я вам немного расскажу о прекрасных, ленивых животных пандах, и вы поймете для чего это вам нужно.

«ПАНДА» К какому же семейству относится животное панда, отличающаяся своим причудливым внешним видом? Большая панда принадлежит к семейству медвежьих с определенными признаками енотов. Эти представители млекопитающих обладают уникальной шерстяной расцветкой. Голова ярко белого оттенка, вокруг области глаз — черные круги. Уши, хвост, хомут и небольшие по отношению к массивному туловищу лапы имеют насыщенно черную окраску.



Сколько живет панда?

Живет большая панда около 20 лет, в условиях дикой природы

Сколько весит панда?

Белая пушистая панда имеет длину тела до 1.8 м, при этом весит около 160 кг, а также отличается от других видов семейства медвежьих достаточно длинным хвостом, примерно 10-15 см. Лина стих про панду

IV. ПРАКТИЧЕСКАЯ РАБОТА:

Каждая из нетрадиционных техник-это маленькая игра. Так давайте с вами немного поиграем сегодня?! Ребята сегодня у нас будет очень интересное занятие, немного необычное для вас. Так давайте же приступим!

Приготовили наши листы А3 формата, карандаш, ластик.

Правильно komponуем нашу композицию (что такое композиция?)

Затем поэтапно начинаем рисовать.

Стихи говорим Саида, Ислам Керменов,

Закончили карандашом, затем закрасим, лапы, уши, носик черным маркером, а сердечко красным. (Аминка стих, Эльвира Загадку)

Берем клей ПВА и кисточку, желателью широкоую и заливаем все черные места у панды, сразу же следом посыпаем гречкой и ждем пока подсохнет минут 5. Пока мы ждем давайте немного передохнем?! Лина мне поможет провести с вами физ. Минутку, чтобы отдохнули глазки, ноги, ручки, пальчики.

V. ФИЗ. МИНУТКА:

Дружно встанем мы опять, (поднимаем руки вверх, соединяя, как круг)

Будем в солнышко играть (наклоняемся вправо и влево)

Мы - веселые лучи (вытянуть руки вперед, сдвигая и раздвигая пальцы)

Мы – яркие и горячи (поворачиваем ладони вверх),

Раз, два, три, четыре, пять, (сжимаем и разжимаем кулачки)

Будем дружно рисовать. (садимся)

Продолжаем дальше, возьмите ваши листы и оттряхните излишки гречки в посуду, посмотрите, какая красота у нас получилась!

VI. ИТОГ ЗАНЯТИЯ:

Из проделанной работы можно прийти к выводу: ребенку нужен тот результат, который вызывает у него радость, изумление, удивление.

Ну что, вам понравилось сегодня на занятии? Что нового вы узнали?(о пандах)

Вы у меня большие молодцы, постарались сегодня! Спасибо большое за работу!

VII. УБОРКА РАБОЧЕГО МЕСТА:

Теперь дружно убрали за собой рабочее место.